

Lettre informative sur l'Art à l'adresse des professionnels et des accros de l'Art.

La Art Lettre est une façon de traduire l'œuvre d'artistes, de raconter le monde de l'Art.

La Art Lettre peut solliciter votre curiosité, orienter vos choix, ou vous immerger un moment dans le monde des artistes.



L'ART-RUE



Il est là, présent, au coin de la rue, il nous fait des clins d'œil philosophiques et peut nous étonner par les bravades à l'encontre de l'autorité. Au-delà du graffiti, nous découvrons des inventions, des curiosités, des toiles de rue qui accrochent le regard populaire et qui ouvre un débat éphémère dans notre tête : l'ART.

L'ART est une manifestation vitale qui fait vibrer chaque seconde du quotidien et qui en fait la plus belle des respirations.

L'ART est le ciment indispensable qui unit le peuplement humain en une chorégraphie fantastique de formes et de couleurs.

Même dans les événements les plus dramatiques, l'ART est une manière de s'extraire et de s'élever plus haut, de se réfugier dans une bulle protectrice, pur instinct de survie.

L'ART c'est le partage avec les autres, c'est un geste altruiste et dédicacé à l'univers. Dans sa franchise, il accompagne les hommes pour les instruire, les ouvrir sur les mondes inconnus et leur donner la possibilité de s'abandonner dans une balade où les sens primaires sont les seuls signaux de guidage.

Dans l'étouffoir de la vie, l'ART nous transporte sur des chemins enchantés qui libèrent nos visions intérieures. Hors des musées, c'est par des appels à chaque coin de rue, que l'ART sait nous inviter à des suspensions culturelles, elles balisent notre vie pour fusionner nos émotions avec le mot Amour. L'ART c'est le sourire de la vie.



Bellostine – Effluves bleutées

Voilà une artiste au franc sourire, porteuse d'énergie et de joie de vivre dont la carte de visite est l'humour associé à quelques pantomimes qui ravissent son entourage.

Nonobstant, son arme fatale reste la peinture avec une prédilection pour les bords de mer et autres sujets côtiers. Bellostine a su capturer les particularités de cette symphonie naturelle de nos bords de mer. Par un geste d'une grande précision, elle immobilise cette abstraction en mouvement : la vague.

Dans son répertoire haut de gamme, les compositions étalent toutes les déclinaisons de l'éventail des bleus phtalo ou outremer avec des accents de vert de vessie et des finitions transparentes en vert Armor. Cette cohérence de combinaisons colorées font chanter les blancs titanes en une émulsion d'écume dont la simple vue emplit l'atmosphère d'une iode bienfaisante.

C'est par un doigté léger et dans le respect des paliers de progression de l'ouvrage, que l'artiste peaufine un travail déjà pointu venant affirmer à merveille son option hyperréaliste.

Dans son immersion picturale et après avoir élaboré une suite de rouleaux de mer, elle trouve l'inspiration au plus près de l'urbain. En effet, elle transforme un simple reflet scintillant de vaguelettes de bassin de piscine en une œuvre aux résonnances abstraites qui complète avec harmonie ses séries. L'engouement pour l'élément liquide lui donne assez d'appétit pour faire naître une méduse aérienne dans une fenêtre aux contrastes justes.

Dans l'élaboration de son sujet favori qui est l'eau sous toutes ses formes, Bellostine a gagné en puissance et en maîtrise. Travail abouti qui n'est pas passé inaperçu, puisque les peintres de la Marine l'ont sollicitée pour une participation au sein de leur institution.

C'est par une approche sensuelle, que Bellostine a su nouer une liaison intime avec cette source de vie et par son talent, elle lui rend hommage en lui dédiant les plus beaux portraits.

<http://www.bellostine.com/>

